

Französische Sommeruniversität 2017

Dauer: 4.-8. September 2017

Anmeldeschluss: 10. Juli 2017

Unterrichtssprache: Französisch

Qu'est-ce que la « musique française » ? A première vue, la réponse va de soi : la musique française, c'est bien sûr la musique faite en France... Mais est-ce si évident que cela ? L'Université d'été de cette année portera son attention sur le foisonnement d'influences et d'échanges internationaux qui nourrissent de manière incessante ce que l'on appelle, par conséquent de manière peut-être un peu rapide, la « musique française ».

Fortement axée comme les éditions précédentes sur la pratique, elle sera en même temps l'occasion de toucher de façon très concrète à cette musique française – par la découverte gustative de ses liens avec le vin français, ou encore par la participation active à un café-chantant...

■ Vormittags von 9 bis 12.30 Uhr:

Intensivsprachkurse in Kleingruppen in den Räumen der Universität Freiburg

■ Nachmittags bis 19 bzw. 20 Uhr:

Vorträge und Seminare von renommierten Wissenschaftlern sowie **kreative Ateliers und Workshops**

■ Rahmenprogramm: Stadtführung durch Freiburg, französische Filmabende in Kooperation mit ARTE und dem Kommunalen Kino Freiburg (KoKi), Exkursion nach Straßburg, Vortrag zu „Musique et Vin“, Ausflug nach Waldkirch ins Elztalmuseum, Mitsing-Konzert.

Teilnahmegebühr:

Normaltarif: 135€

Mitglieder des Fördervereins: 110€

Schüler und Studierende: 95€

Anmeldung und weitere Informationen:

www.fz.uni-freiburg.de/veranstaltungen/sommeruni

Unsere Partner:

arte



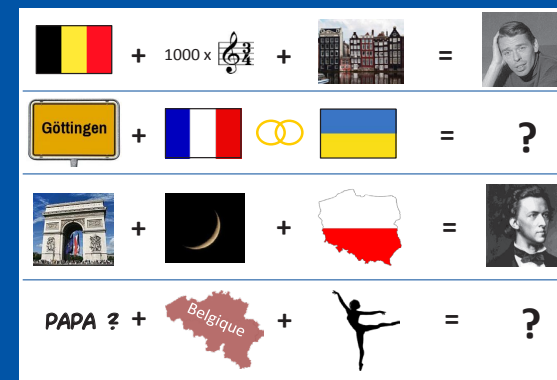
KINO
kommunales
im alten
Wiehrebahnhof



Französische Sommeruniversität

4. bis 8. September 2017

Qu'est-ce que la « musique française » ?



Kontakt

Frankreich-Zentrum
Albert-Ludwigs-Universität Freiburg
Löwenstr. 16
79098 Freiburg

Mail: frankreich-zentrum@fz.uni-freiburg.de
Telefon: +49 (0)761 / 203 - 8974
Fax: + 49 (0)761 / 203 - 2006

Homepage

www.fz.uni-freiburg.de/veranstaltungen/sommeruni

Bankverbindung

Universitätskasse Freiburg
IBAN: DE47600501017438500955
BIC: SOLADEST600
Baden-Württembergische Bank
Verwendungszweck: „Projekt 2100011301, Fonds 1530, Kostenstelle 2000100001, Sommeruniversität 2017 Frankreich-Zentrum“

Albert-Ludwigs-Universität Freiburg

Albert-Ludwigs-Universität Freiburg

UNI
FREIBURG

Programme de l'après-midi et du soir*

Lundi 4 septembre	Mardi 5 septembre	Mercredi 6 septembre	Jeudi 7 septembre	Vendredi 8 septembre
<p>14h00-15h30 KG 1, HS 1098</p> <p>Dr. Jérôme Guibert Université Sorbonne Nouvelle (Paris)</p> <p><i>Les spécificités culturelles françaises au sein des "musiques actuelles"</i></p>	<p>14h00-15h30 KG 1, HS 1098</p> <p>Prof. Dr. Danièle Pistone Université Paris-Sorbonne</p> <p><i>La musique et l'esprit français ou la mondialisation hexagonale</i></p>	<p>13h45-21h30</p> <p>Excursion à Strasbourg avec visite du Parlement européen</p>	<p>14h00-15h30 KG 1, HS 1199</p> <p>Dr. Bettina Ghio Université Sorbonne Nouvelle (Paris)</p> <p><i>Le rap français : entre tradition littéraire et chansonnière</i></p>	<p>14h00-15h30 KG 1, HS 1199</p> <p>Prof. Dr. Catherine Rudent Université Sorbonne Nouvelle (Paris)</p> <p><i>La chanson française existe-t-elle ? (1955 – 1975)</i></p>
<p>16h00-18h00 KG 1, HS 1234</p> <p>Valérie Batailler Patchwork-Theater, Freiburg</p> <p><i>Atelier d'écriture créative (élèves)</i></p>	<p>16h00-19h00 KG 1, HS 1228</p> <p>Jean Lorrain Université de Strasbourg</p> <p><i>Atelier de chant (adultes et élèves)</i></p>		ou	<p>16h00-18h00 KG 1, HS 1199</p> <p>Dr. Bettina Ghio Université Sorbonne Nouvelle (Paris)</p> <p><i>Langue et littérature françaises par le rap : une approche didactique (adultes et élèves)</i></p>
<p>16h00-18h00 KG 1, HS 1228</p> <p>Romain Kerrien Romaniste, Académie de Strasbourg</p> <p><i>Atelier de grammaire (adultes et élèves)</i></p>	<p>16h00-18h00 KG 1, HS 1228</p> <p>Romain Kerrien Romaniste, Académie de Strasbourg</p> <p><i>Atelier de grammaire (adultes et élèves)</i></p>	ou	<p>14h00-21h00</p> <p>Excursion à Strasbourg avec visite de la ville</p>	<p>16h00</p> <p>Réception de clôture Haus zur Lieben Hand</p>
<p>16h00-18h00 KG 1, HS 1224</p> <p>Dr. Guillaume Plas Frankreich-Zentrum, Freiburg</p> <p><i>Atelier de traduction allemand-français (adultes)</i></p>	<p>16h00-19h00 KG 1, HS 1224</p> <p>Yanne Dimay Romancière et scénariste, Paris</p> <p><i>Atelier d'écriture créative (adultes)</i></p>	ou	<p>16h00-18h00 KG 1, HS 1228</p> <p>Dr. Yvonne Stork Romaniste, Université de Freiburg</p> <p><i>Atelier de traduction français-allemand (adultes)</i></p>	<p>16h00</p> <p>Réception de clôture Haus zur Lieben Hand</p>
<p>16h00-18h00 KG 1, HS 1224</p> <p>Dr. Guillaume Plas Frankreich-Zentrum, Freiburg</p> <p><i>Atelier de traduction allemand-français (adultes)</i></p>	<p>16h00-19h00 KG 1, HS 1224</p> <p>Yanne Dimay Romancière et scénariste, Paris</p> <p><i>Atelier d'écriture créative (adultes)</i></p>	ou	<p>18h15-20h00 Peterhofkeller</p> <p>Sylvie Reboul Journaliste et œnologue, Avignon</p> <p><i>La chanson française, en verres (de vin) et en musique - avec dégustation -</i></p>	<p>16h00</p> <p>Réception de clôture Haus zur Lieben Hand</p>
<p>18h30-20h00</p> <p>Visite guidée de la ville</p>	<p>20h00</p> <p>Café-chantant avec Valérie Batailler</p> <p>Gasthaus Schützen, Freiburg</p>	<p>14h30-18h30</p> <p>Visite du Elztalmuseum (Orgelmuseum Waldkirch)</p>	<p>20h30</p> <p>Cycle de films Kommunales Kino Freiburg</p>	<p>16h00</p> <p>Réception de clôture Haus zur Lieben Hand</p>
<p>20h30</p> <p>Cycle de films Kommunales Kino Freiburg</p>	<p>20h00</p> <p>Café-chantant avec Valérie Batailler</p> <p>Gasthaus Schützen, Freiburg</p>	<p>14h30-18h30</p> <p>Visite du Elztalmuseum (Orgelmuseum Waldkirch)</p>	<p>20h30</p> <p>Cycle de films Kommunales Kino Freiburg</p>	<p>16h00</p> <p>Réception de clôture Haus zur Lieben Hand</p>

* De 9h à 12h30: Cours intensifs de langue française en petits groupes