
SOMMERKURS/COURS D'ÉTÉ 2006

La chanson française d'hier à aujourd'hui

11.-15. September 2006

Sprachkurse

Catherine Bierling
Vive les mots : Slam. Poésie orale

Carole Vois
Visions d'artistes

Sylvie Kaufhold
Le Rap français : chanson politique

Nicole Pfuhl
Histoire de France en chansons

Ingrid Paris
La nouvelle chanson française

Seminare

Michaela Weiss, Maître de conférences en littérature romane à l'Université d'Erlangen
Petite histoire de la chanson française contestataire du début du XXème siècle à nos jours
Jean-Lapierre, Journaliste, conférencier
La Chanson de Paris

Gilles Eckard, Professeur de langue et littérature françaises du Moyen-âge, Université de Neuchâtel, Suisse
La chanson de geste française et la Chanson de Roland

Cécile Prévost-Thomas, Docteur en sociologie, spécialiste de la chanson française
La diffusion de la chanson française : entre méconnaissance et reconnaissance sociale

François Lentz
Atelier chanson : les années 80

Eva Kimminich, Romaniste, universités de Fribourg et de Münster
Immigration, intégration, racisme et rap. Naissance et développement d'une Réalittérature

Julien Belle
Atelier chanson: Chansons actuelles

Jacqueline Sword, Schriftsteller
La tradition érotique dans la chanson française
Patrice Hourbette, Directeur du Bureau Export de la Musique Française, Berlin
Le financement de la musique en France

Ursula Mathis-Moser, Professeur de littérature romane à l'Université d'Innsbruck, directrice du Bulletin des Archives für Textmusikforschung

Jacques Brel revisité

Gilles Doucet, juriste à la SACEM, Paris

La SACEM et le droit d'auteur

Mathias Schillmöller

La chanson actuelle, atelier interactif

Hélène Supply

Atelier chanson : la chanson rétro, les sixties, les seventies

Stéphane Hirschi, Professeur de littérature française, Université de Valenciennes

Poésie et chanson : bonheurs et malentendus - Aragon, Rimbaud, Racine, Brel, et les autres

Abendprogramm

Jacques Demy : *Les demoiselles de Rochefort*, comédie musicale

Elie Chouraqui : *Les 10 commandements*, comédie musicale

Film : *On connaît la chanson* d'Alain Resnais

Film : *Huit femmes* de F.Ozon

Concert de Gilles Buscot

Stéphane et Didier chantent Barbara, Brel, Brassens,...

Vernissage *Nicolas Prache* au Centre Culturel Français Freiburg

Exkursion

Visite du Volksliedarchiv

Besuch des Volksliedarchiv